



Projektausschreibungen 2018 Team Starcraft e.V.

Medienprojekte

1. Videoreportage der Team Starcraft-Saison 2018: Fertigung, Rollout, Testfahrten

Dokumentation wesentlicher Meilensteine auf dem Weg zum Saisonhöhepunkt am Hockenheimring Anfang August, darunter die Montagearbeiten in der Werkstatt und das Rollout des Fahrzeugs im Mai.

Mit dem gewonnenen Bild- und Tonmaterial sollen möglichst hochwertige, an die verschiedenen Kommunikationskanäle des Vereins angepasste, Filmformate erstellt werden. Die Herausforderung liegt im kreativen und zielführenden Ausgleich finanzieller, personeller und technischer Beschränkungen. Dauerhaft werden Rücksprachen über den aktuellen Arbeitsstand mit dem Ansprechpartner aus dem Team Starcraft gehalten. Der komplette Arbeitsprozess muss dokumentiert werden.

Gruppengröße: 2-5 Personen

Zeitraum: März bis August 2018, (270 Stunden pro Person)

Hinweis: der Zeitraum des Projekts liegt teilweise in der Prüfungsphase des Sommersemesters, Vorerfahrung im Bereich Medienproduktion ist von Vorteil

2. Videoreportage der Team Starcraft Saison 2018: Events

Begleitung des Teams zu den Rennen an den Red Bull Ring nach Österreich zur Formula Student Austria (29.07.2018 - 02.08.2018) und nach Hockenheim zur Formula Student Germany (06.08.2018 - 12.08.2018).

Mit dem gewonnenen Bild- und Tonmaterial sollen möglichst hochwertige, an die verschiedenen Kommunikationskanäle des Vereins angepasste, Filmformate erstellt werden. Die Herausforderung liegt daher im kreativen und zielführenden Ausgleich finanzieller, personeller und technischer Beschränkungen. Dauerhaft werden Rücksprachen über den aktuellen Arbeitsstand mit dem Ansprechpartner aus dem Team Starcraft gehalten. Der komplette Arbeitsprozess muss dokumentiert werden.

Beispiel:

https://www.youtube.com/watch?v=BVWHHAeSpbo&list=PLEhTj_tdKW7uVpFSyXqGqL5XE8Vsw2V0H

Gruppengröße: 2-4 Personen

Zeitraum: 29.07.2018 - 02.08.2018, 06.08.2018 - 12.08.2018, (270 Stunden pro Person)

Hinweis: Der Zeitraum des Projekts liegt teilweise in der Prüfungsphase des Sommersemesters. Vorerfahrung im Bereich Medienproduktion ist von Vorteil.